

**ANNEXES**

LUX

# Sommaire

## Prototype papier

|  |    |
|--|----|
| Captures d'écrans du prototype papier V1 | 03 |
| Captures d'écrans du prototype papier V2 | 05 |

## Prototype écran

|                       |    |
|-----------------------|----|
| Moodboards            | 07 |
| Interfaces graphiques | 08 |

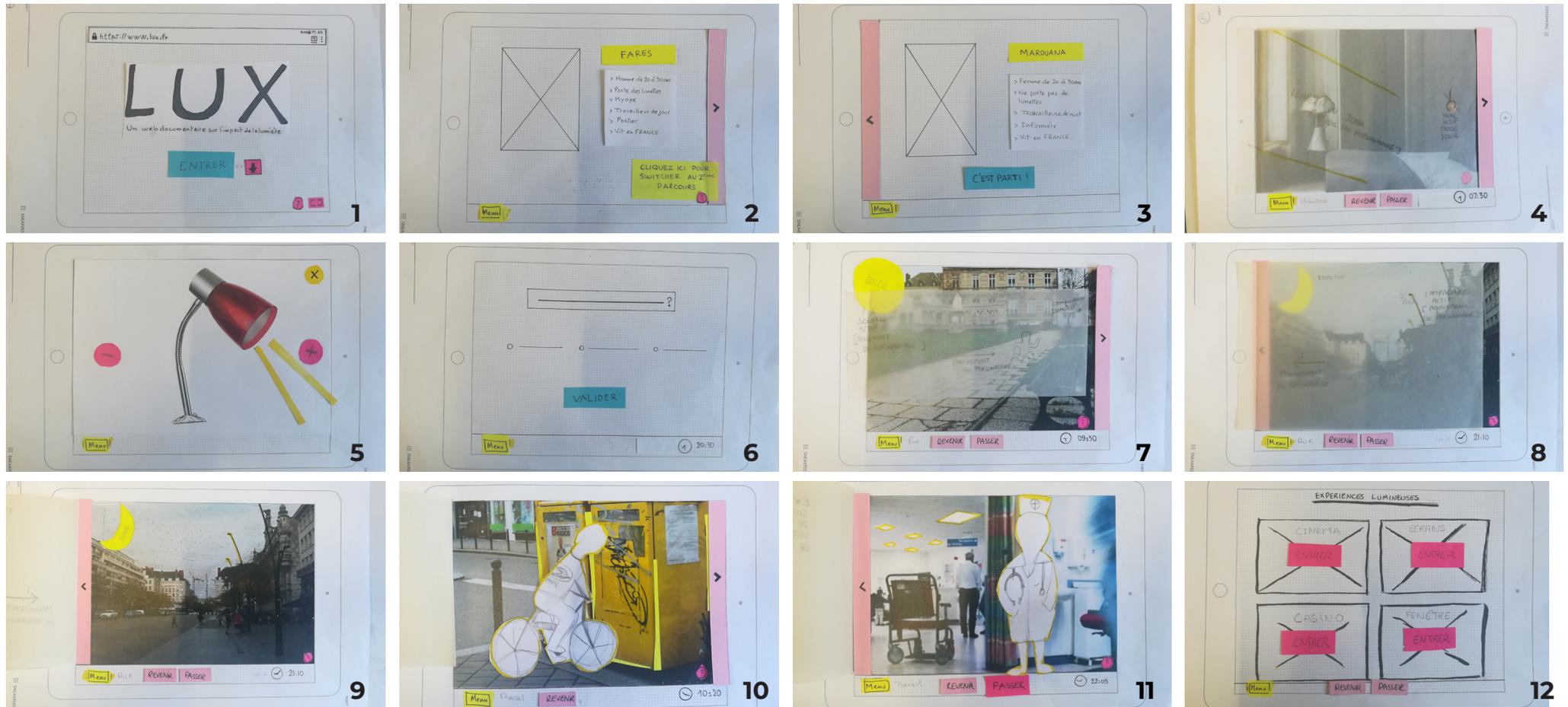
## Module audiovisuel

|            |    |
|------------|----|
| Storyboard | 13 |
|------------|----|

## Méthodologie de recherche

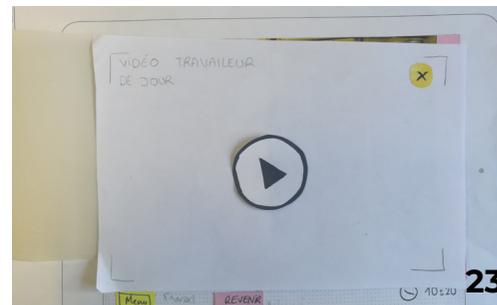
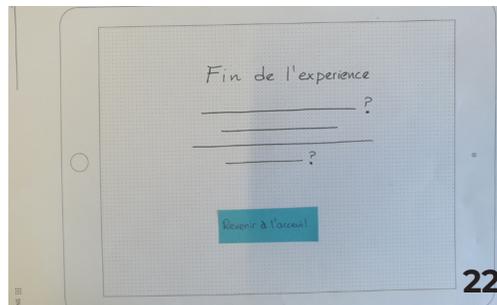
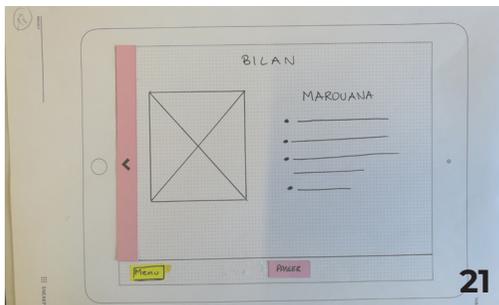
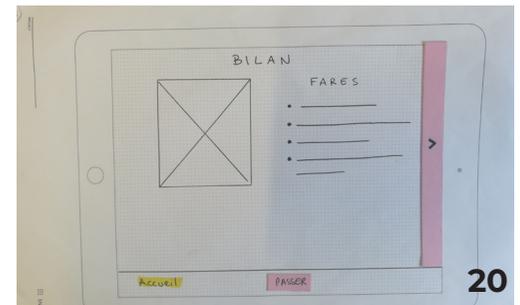
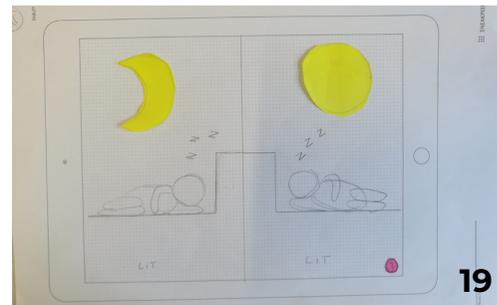
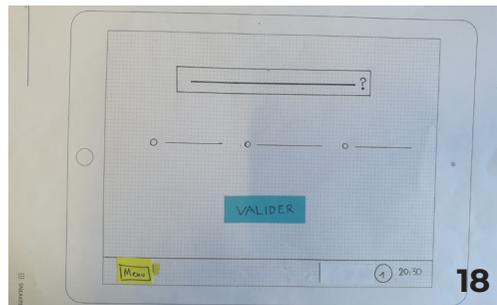
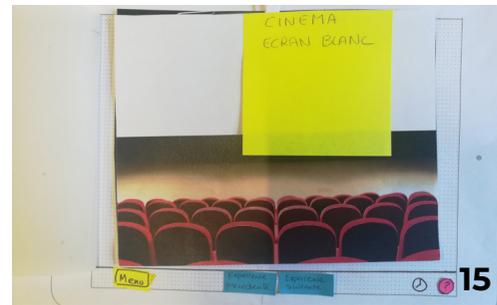
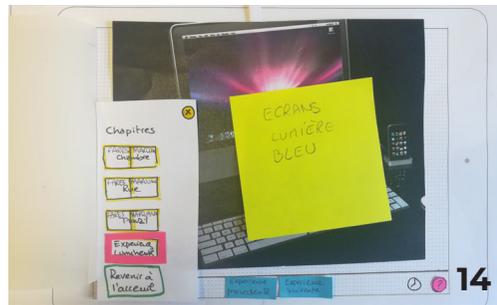
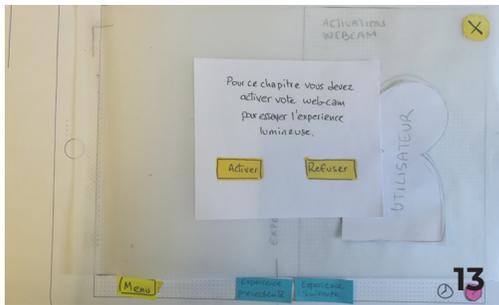
|                          |    |
|--------------------------|----|
| Diagramme de Gantt       | 17 |
| Captures écrans du drive | 20 |

# Prototype papier (V1 et V2)



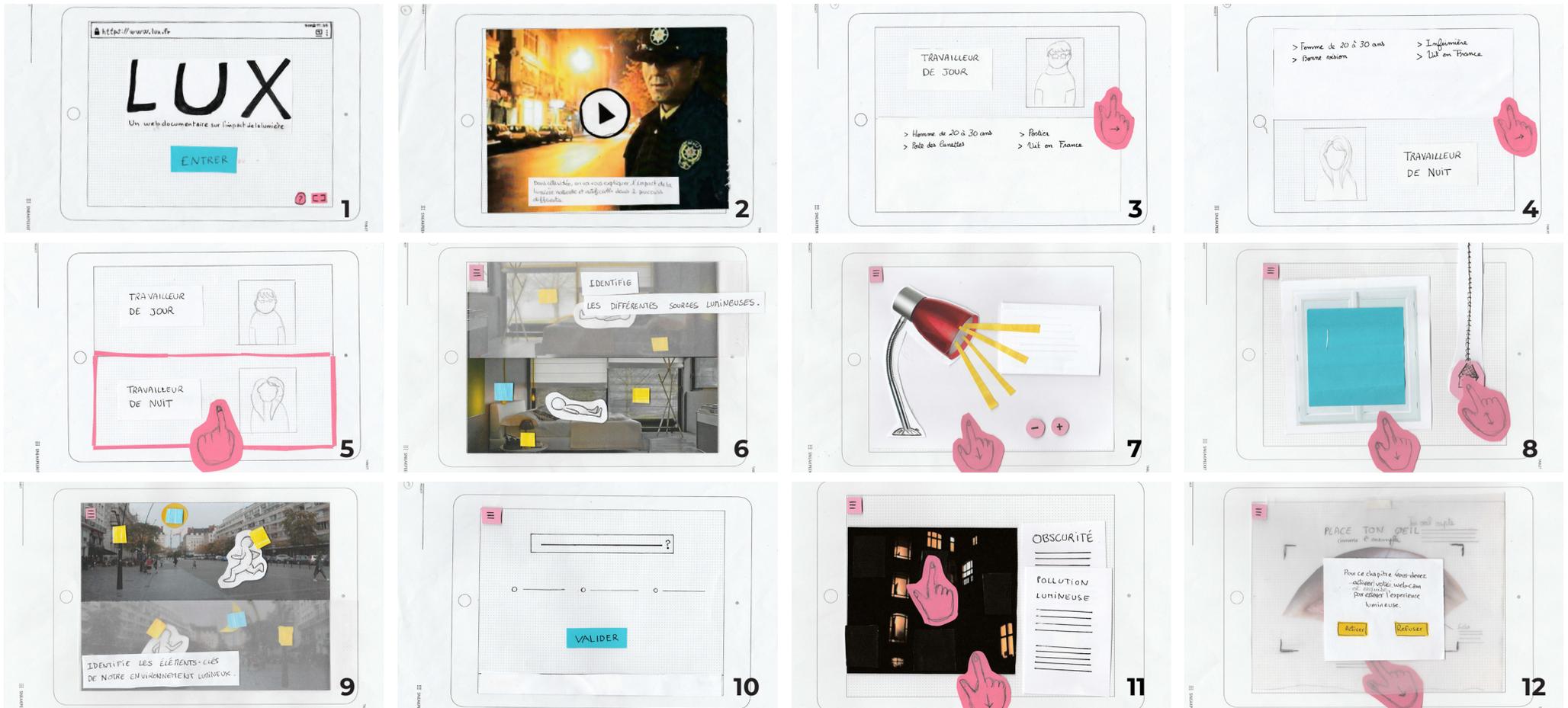
Prototype papier version 1 du web-documentaire LUX

# Prototype papier (V1 et V2)



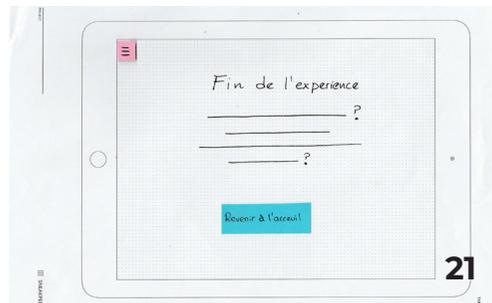
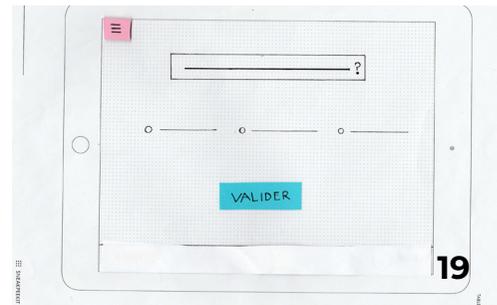
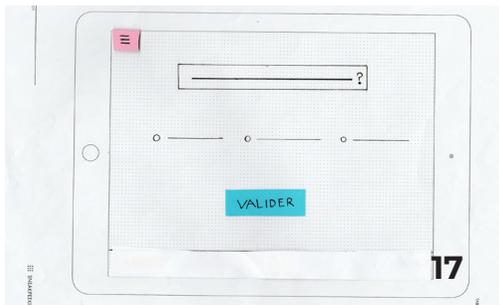
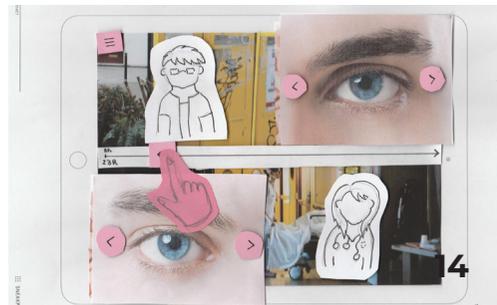
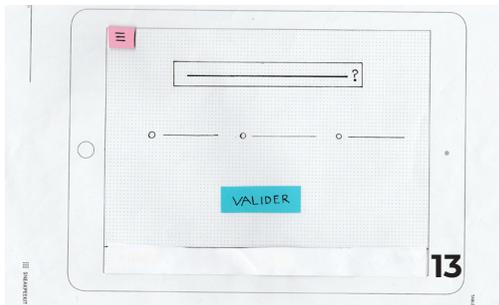
Prototype papier version 1 du web-documentaire LUX

# Prototype papier (V1 et V2)



Prototype papier version 2 du web-documentaire LUX

# Prototype papier (V1 et V2)



Prototype papier version 2 du web-documentaire LUX

# Moodboards

1  
**Sofia Pro**

2  
*Verveine*

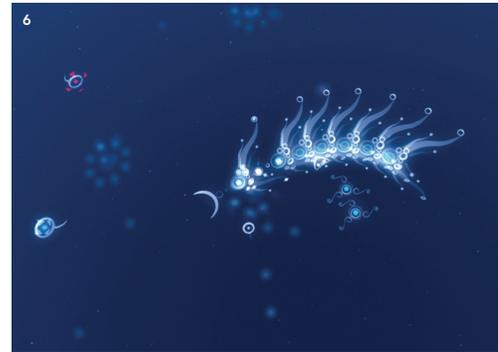
*lux*  
webdocumentaire

Jour



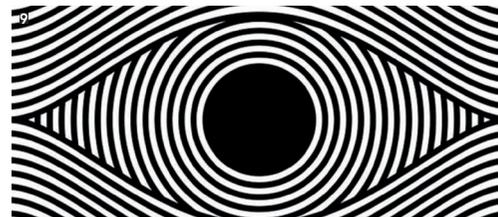
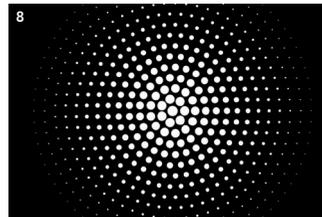
3

Nuit



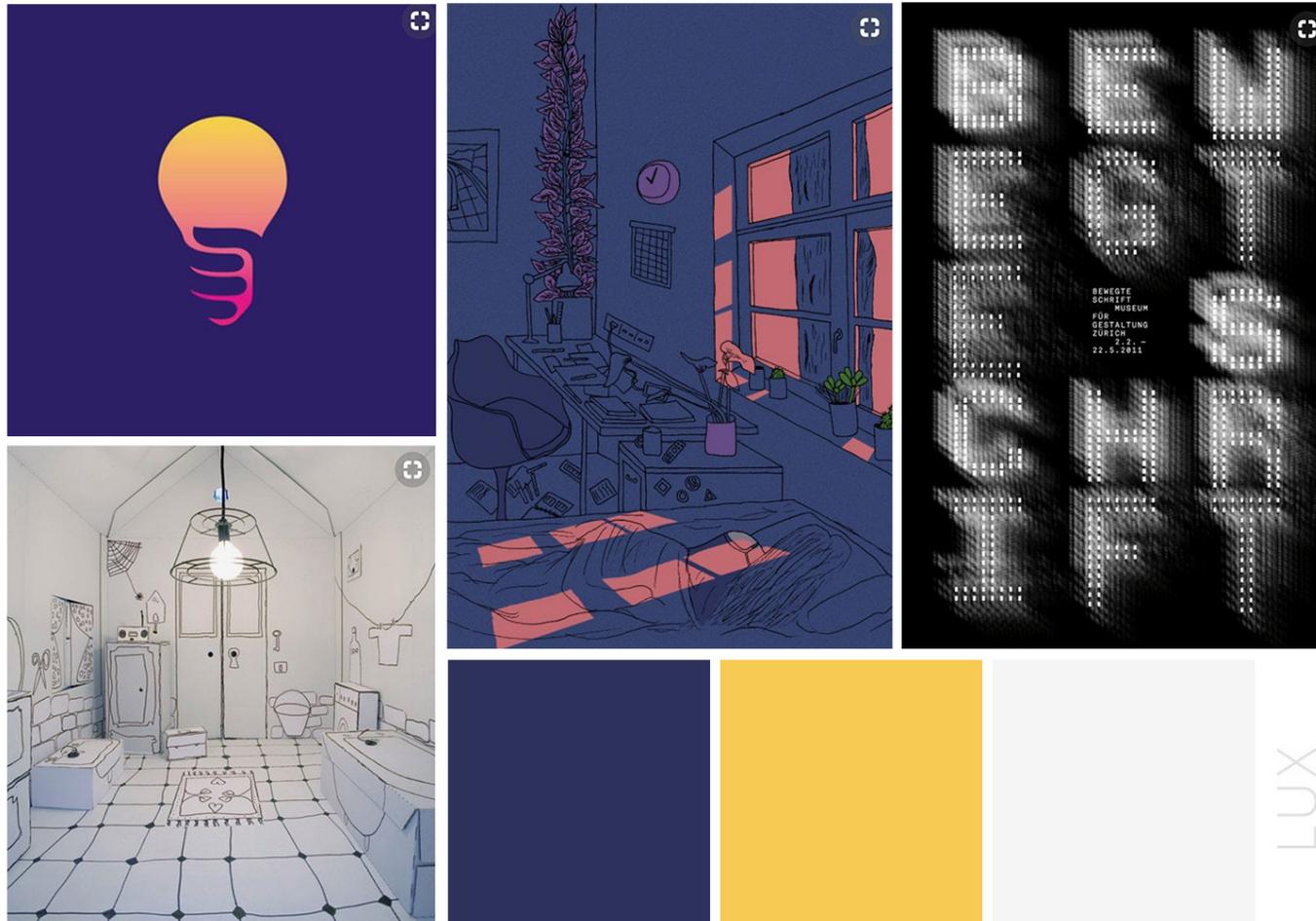
## Références images

1. 1<sup>re</sup> police de caractères
2. 2<sup>e</sup> police de caractères
3. Couleurs
4. Opposition jour/nuit
5. Profondeur d'aplats
6. Effets de transparences
7. Visualisation de l'oeil
8. Répétition de motifs
9. Illusions d'optique



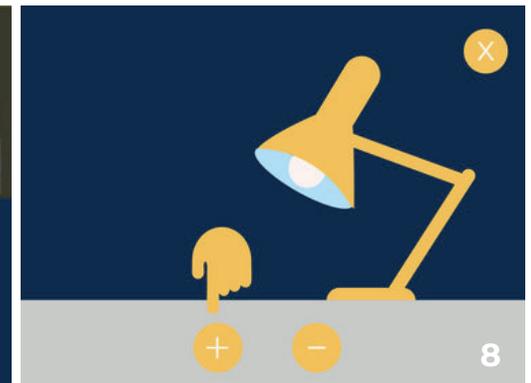
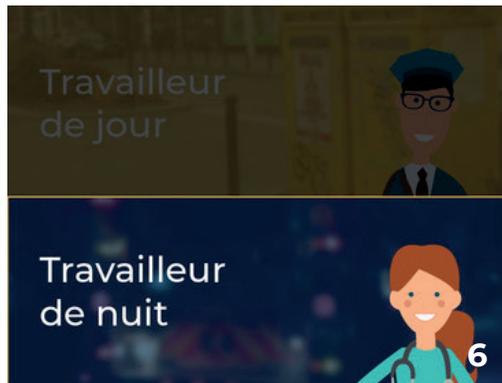
*Planche retenue de tendance pour le prototype écran LUX*

# Moodboards



*Planche de tendance pour le prototype écran LUX*

# Prototype écran



Interfaces des écrans du web-documentaire LUX

# Prototype écran

**Lumière artificielle**

La lumière artificielle provient d'éclairages dit artificielle car elle est **créée par l'homme** grâce à la physique.

Exemples : Le feu, néons, ampoules, leds...



+

-

9

**Lumière artificielle**

Elle ne rend pas visible toutes les longueurs d'onde et ne permet pas la production de toutes les hormones nécessaire à la vie.

**Bravo ! Tu es maintenant incollable sur la lumière naturelle.**

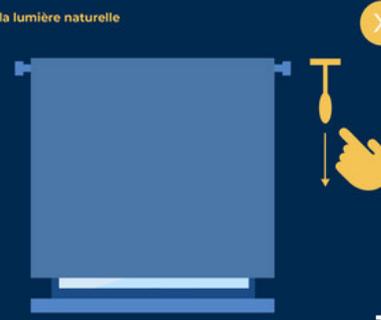


+

-

10

**Entrée de la lumière naturelle**



11

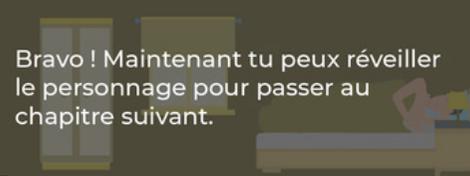
**Entrée de la lumière naturelle**

La lumière naturelle est associée à la lumière du soleil, c'est une lumière "blanche" car elle émet dans toutes les longueurs d'onde du spectre visible. Elle est considérée comme notre lumière de référence car sa température est neutre et la plus présente dans notre environnement.



12

Bravo ! Maintenant tu peux réveiller le personnage pour passer au chapitre suivant.



→



13



14

Quelle est la différence entre lumière naturelle et artificielle ?

- Elles ne diffusent pas la même longueur d'onde.
- Elles sont toute les deux créés par l'homme.
- Elles ont toute les deux la même puissance en lux.

Valider

15

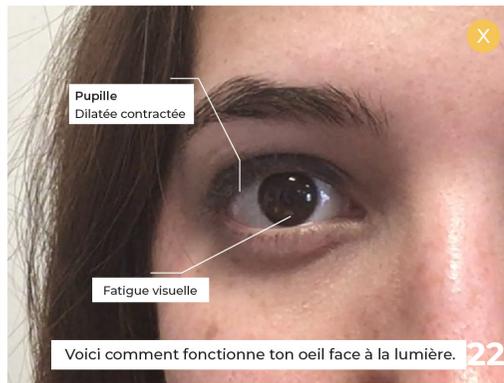
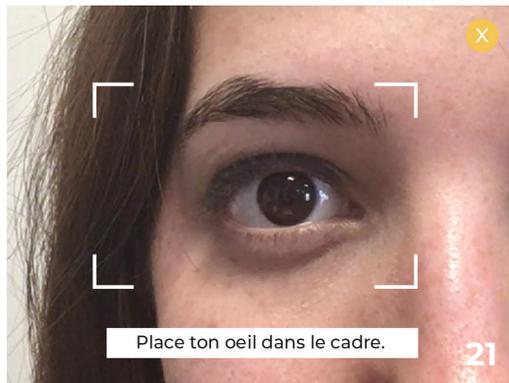
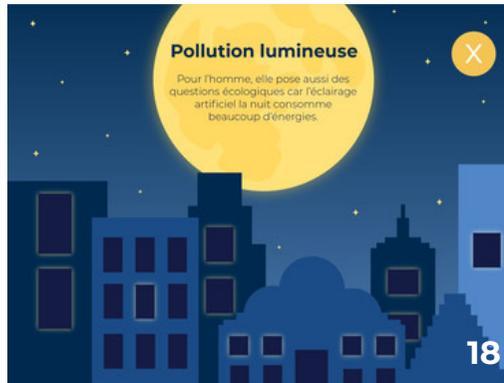


→

Identifie les éléments clés de l'environnement lumineux.

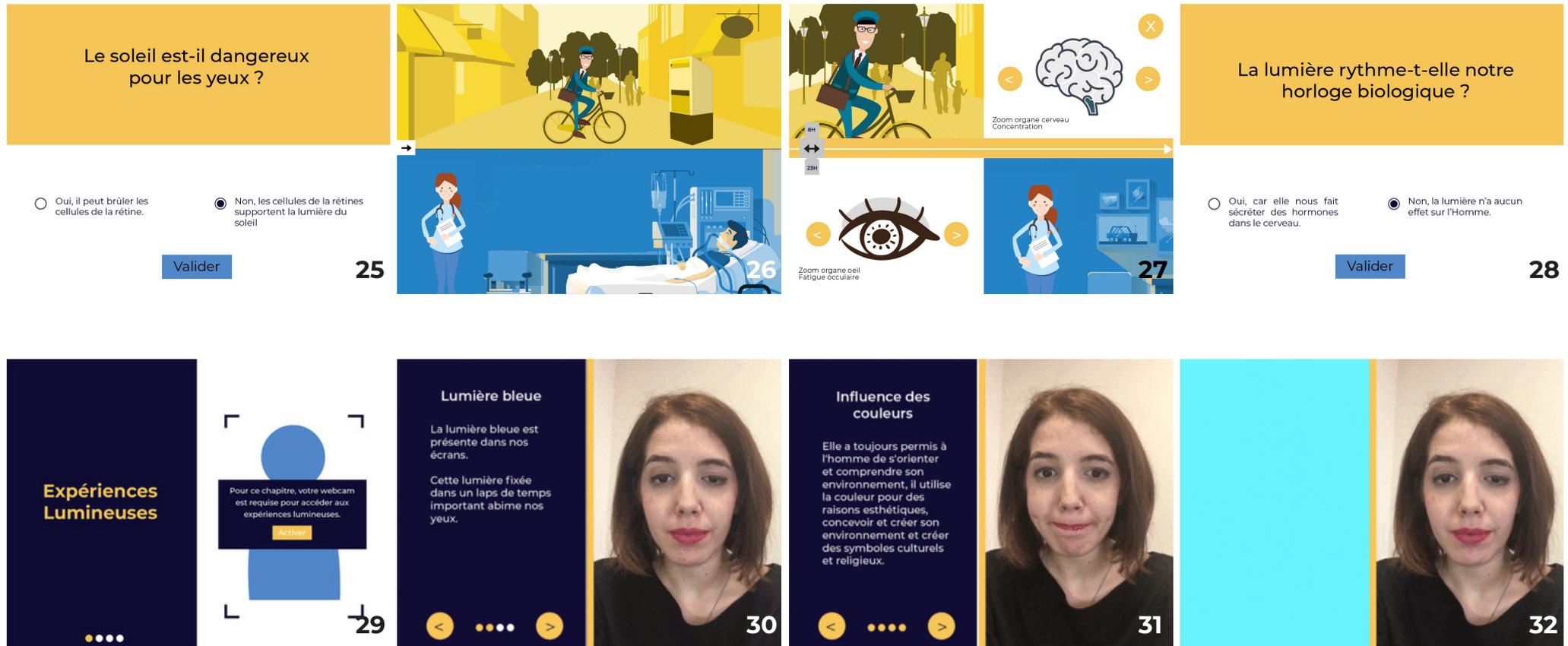
16

# Prototype écran



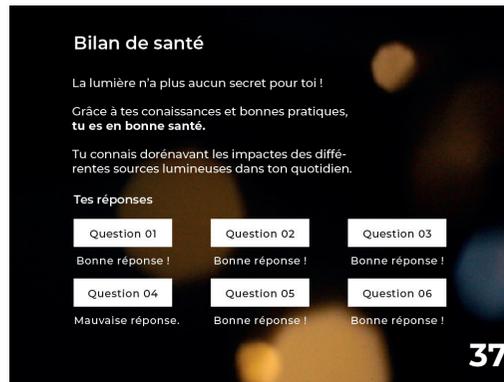
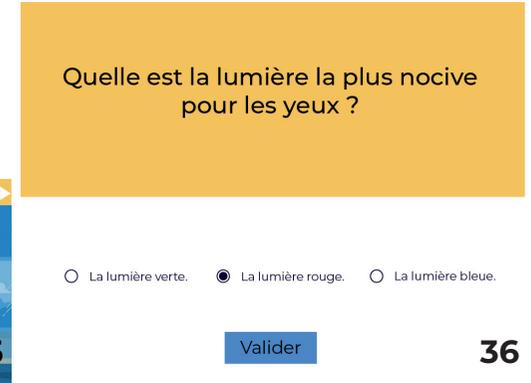
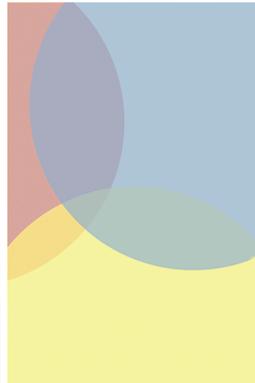
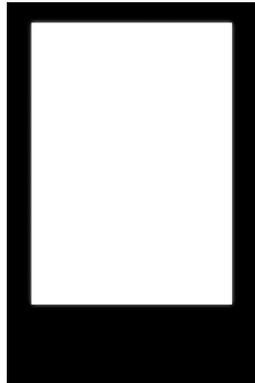
Interfaces des écrans du web-documentaire LUX

# Prototype écran

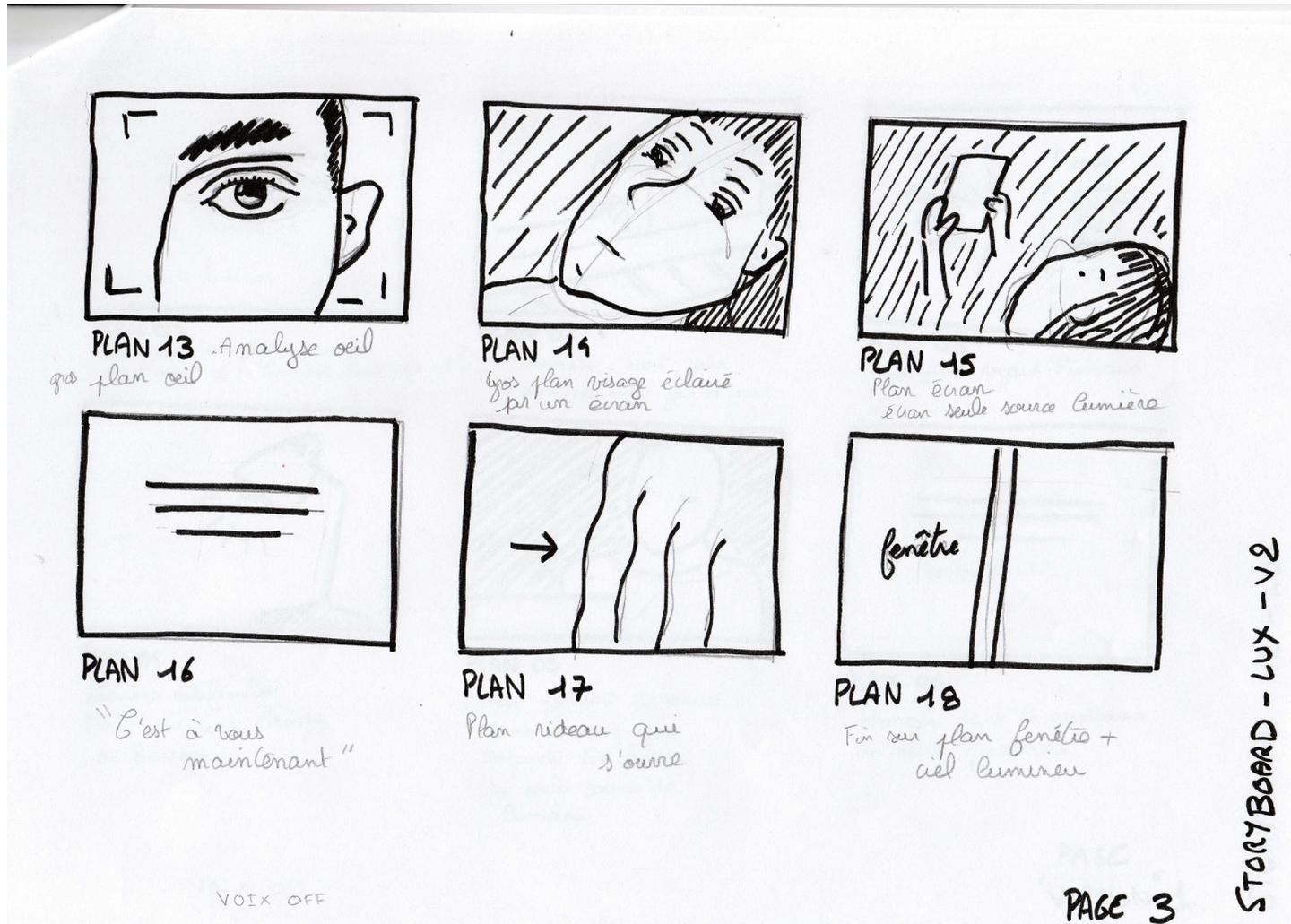


Interfaces des écrans du web-documentaire LUX

# Prototype écran

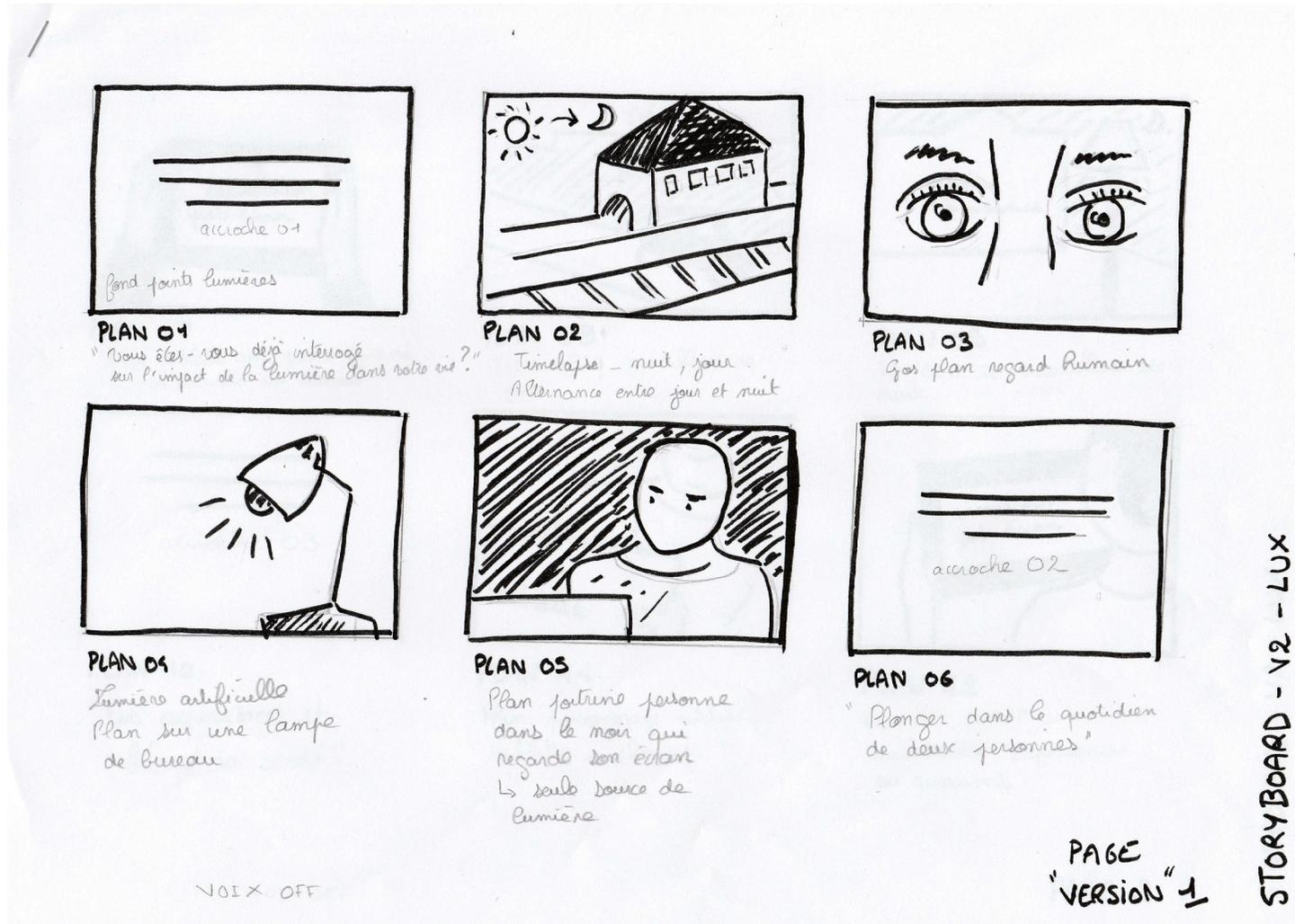


# Module audiovisuel (storyboard)



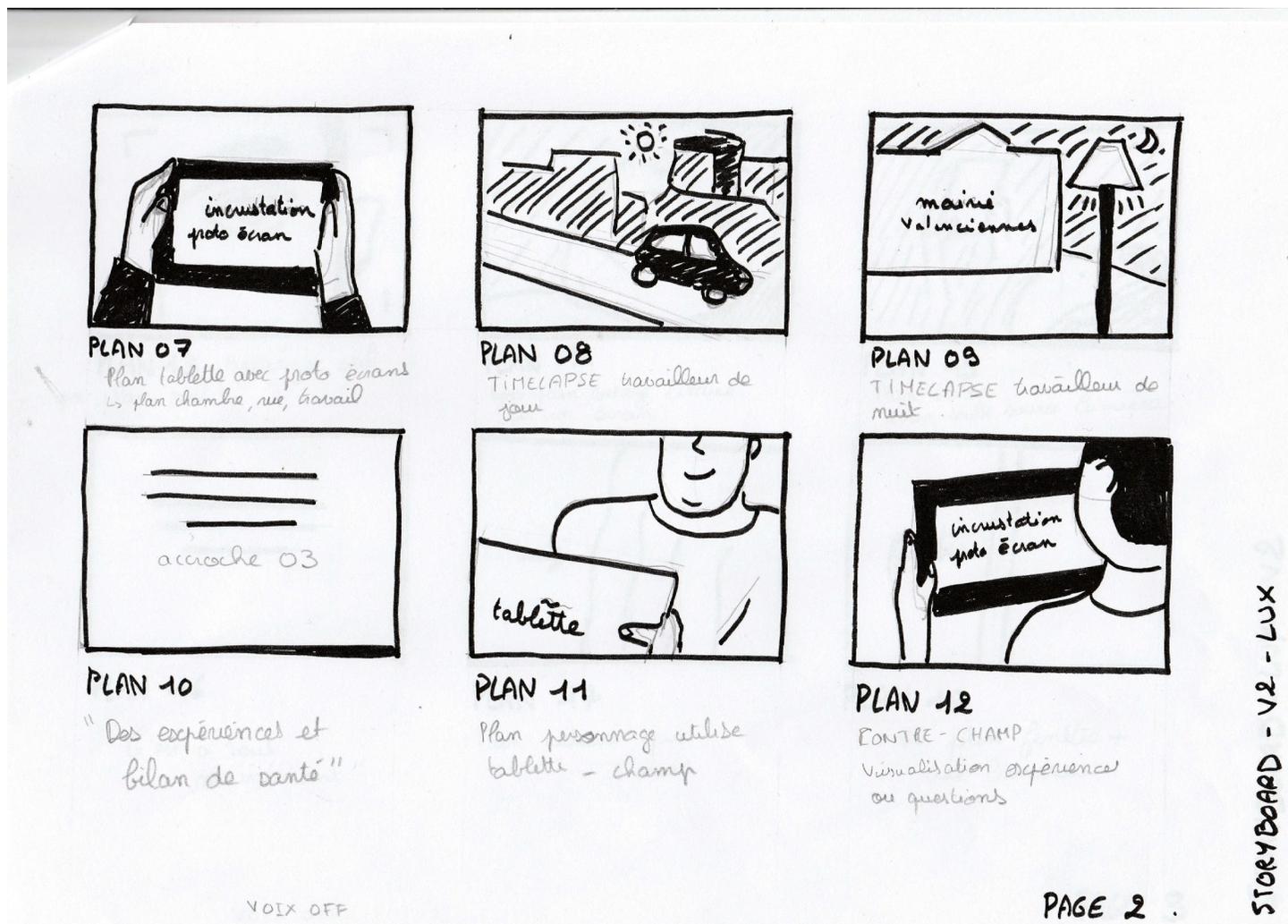
Storyboard version 2 du web-documentaire LUX

# Module audiovisuel (storyboard)



Storyboard version 2 du web-documentaire LUX

# Module audiovisuel (storyboard)



Storyboard version 2 du web-documentaire LUX

# Diagramme de Gantt

WEBDOC

26 mars 2018

## Diagramme de Gantt

4

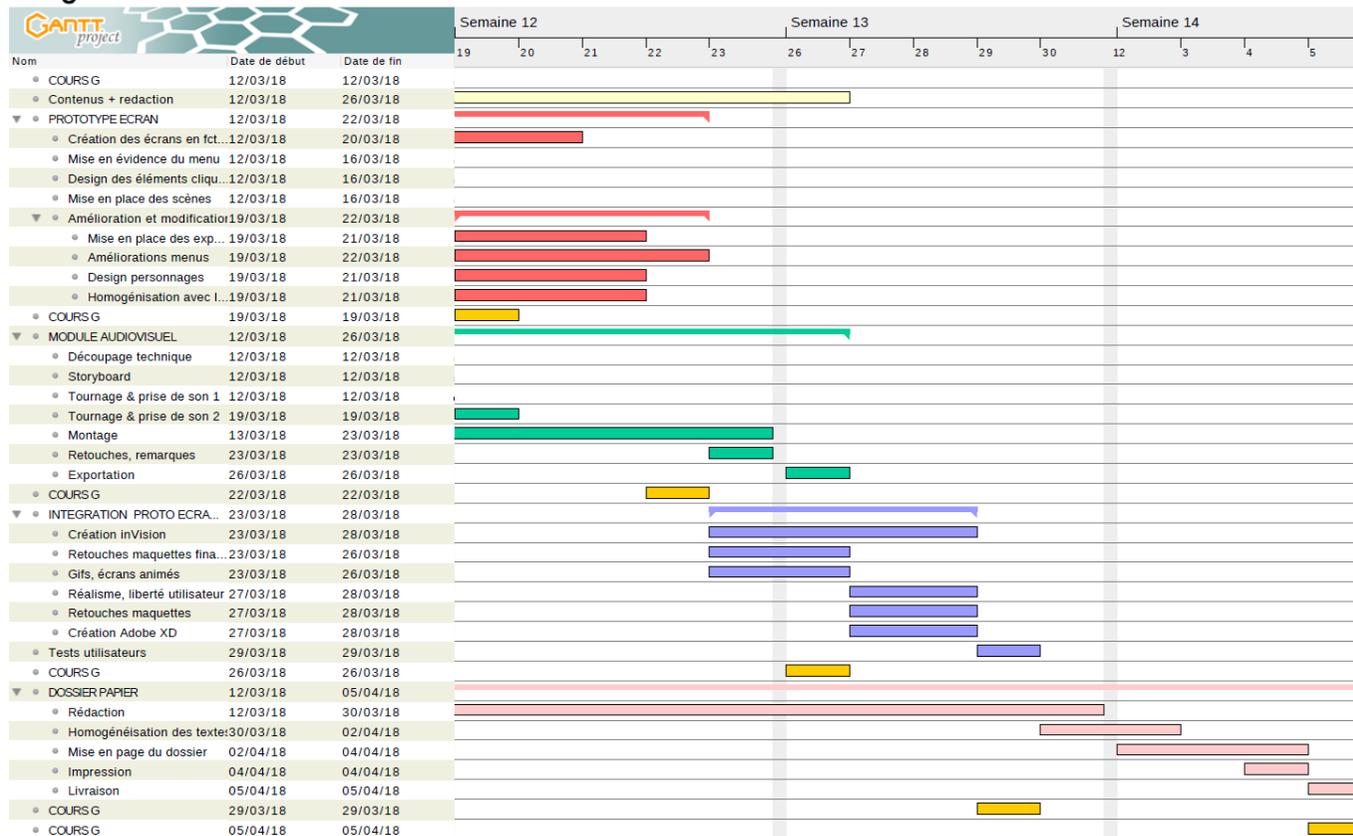


Diagramme de Gantt version 1 du projet

# Diagramme de Gantt

WEBDOC

20 mars 2018

## Diagramme de Gantt

4

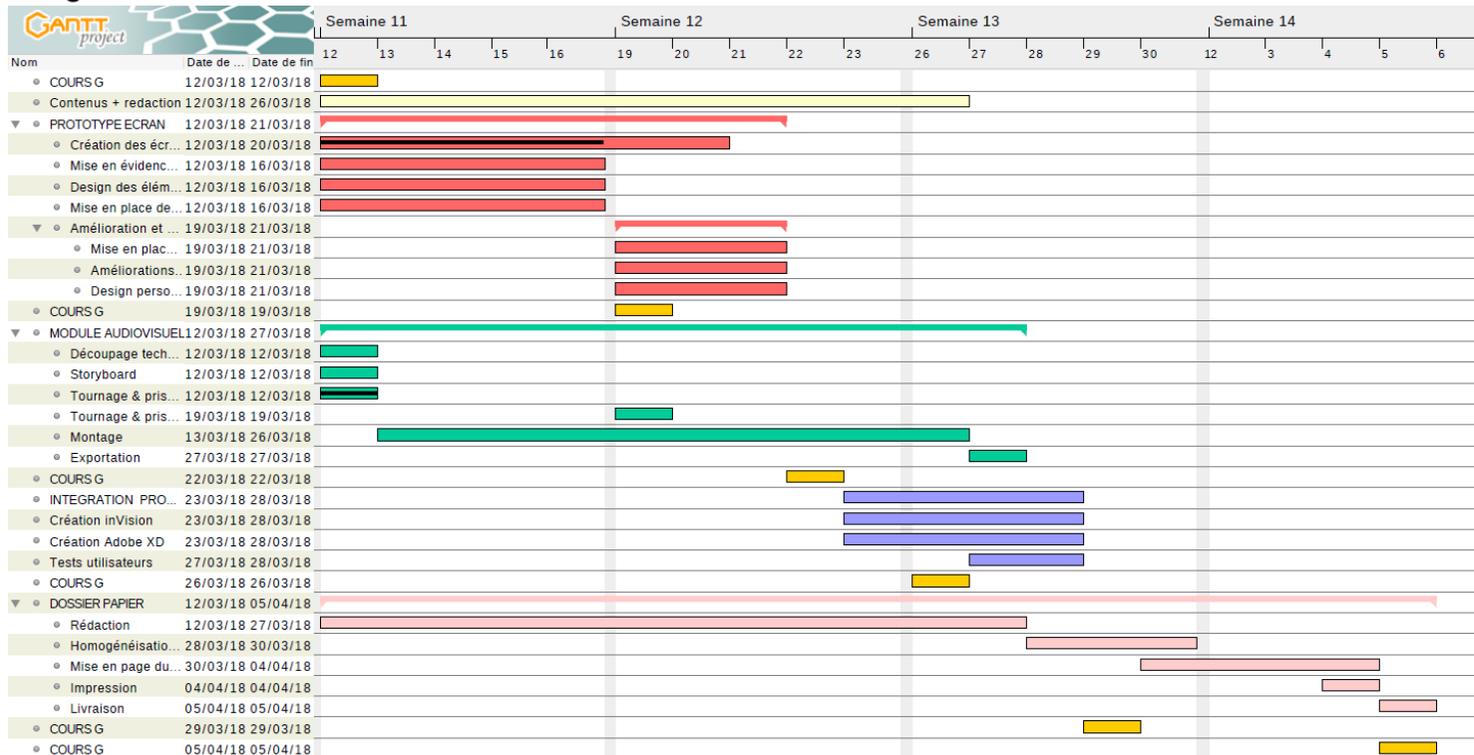


Diagramme de Gantt version 2 du projet

# Diagramme de Gantt

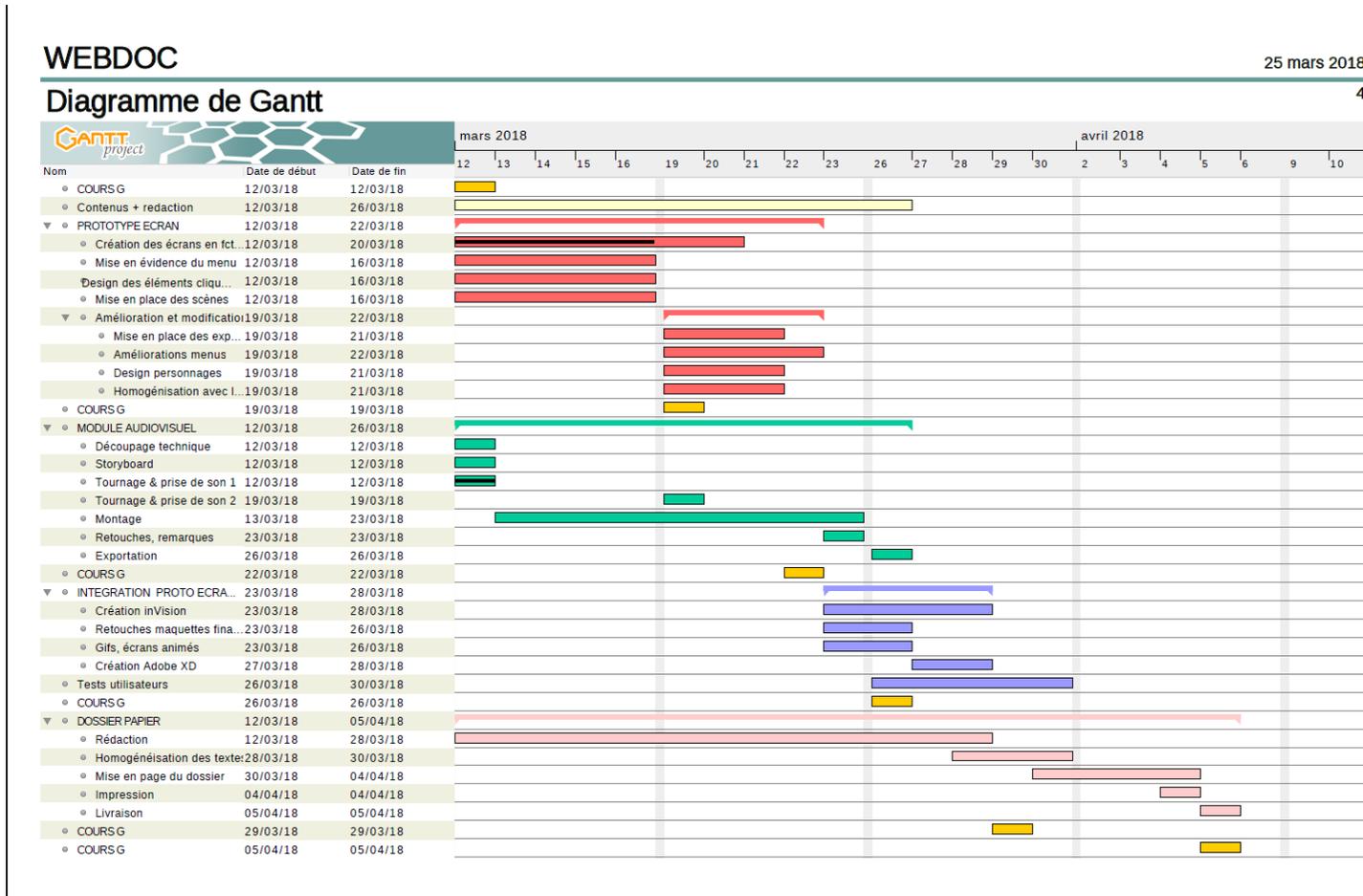
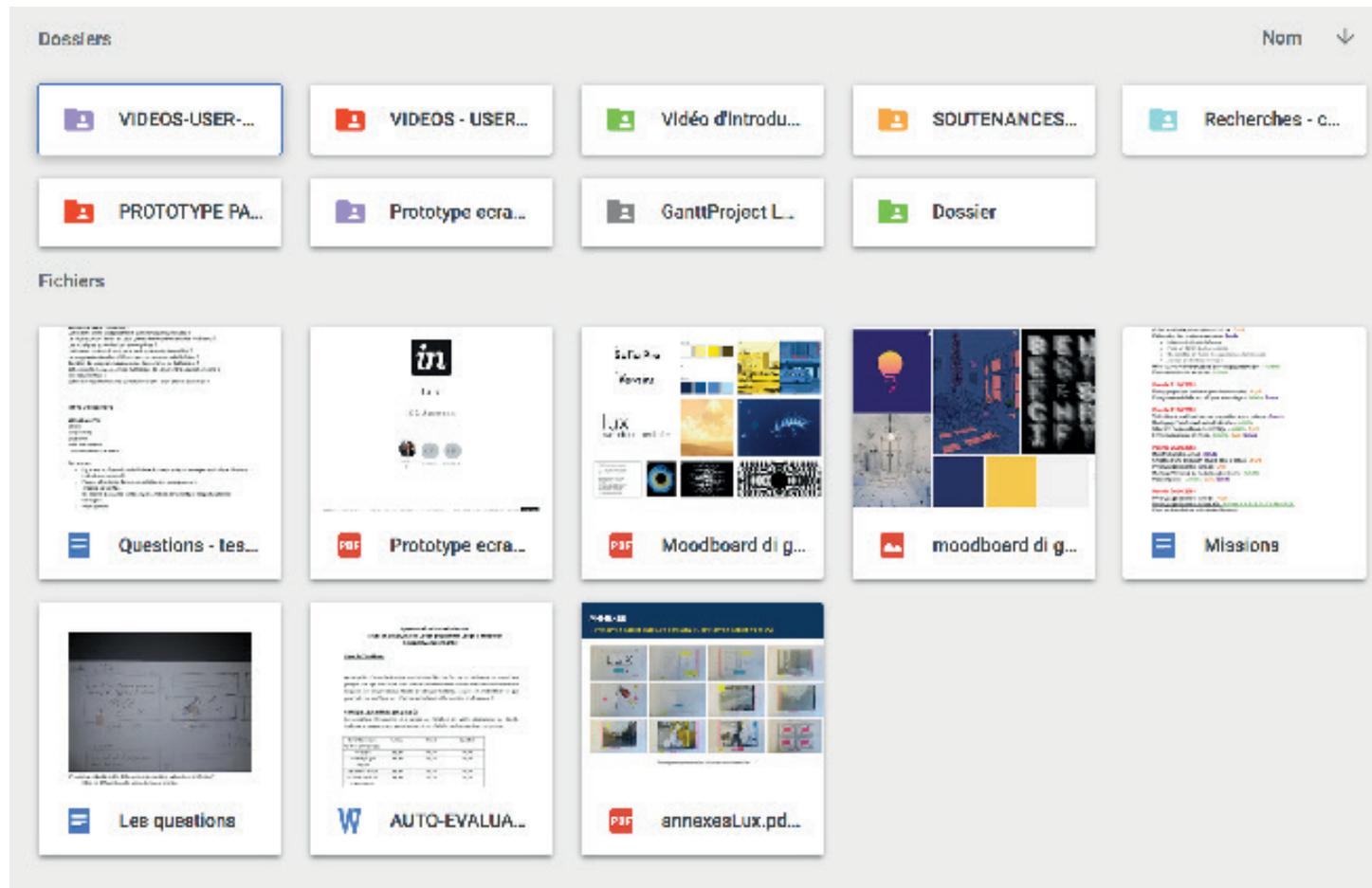


Diagramme de Gantt version 3 du projet

# Partage sur Google Drive



Capture photo du drive du projet LUX